



Das Fotomuseum Winterthur ist eine führende Institution für die Präsentation, Diskussion und Vermittlung der Fotografie und visuellen Kultur. Die Institution zeigt Arbeiten junger wie auch etablierter Fotograf\_innen im Rahmen von wechselnden Einzel- und thematischen Gruppenausstellungen. Darüber hinaus untersucht die Institution fotografische Phänomene vor dem Hintergrund neuer digitaler Technologien und vernetzter Medienkulturen und reflektiert diese kritisch.

Wir suchen per Januar 2024 oder nach Vereinbarung eine\_n engagierte\_n:

### **Assistenzkurator\_in/ Wissenschaftliche\_r Volontär\_in/ (60–80%)**

Das Volontariat umfasst die Mitarbeit an Ausstellungsprojekten mit Schnittstellen zur Sammlung und Vermittlung. Der Arbeitsschwerpunkt liegt auf der Recherche und Organisation der nächsten grossen Ausstellungsprojekte (Sammlungsausstellungen sowie eine Ausstellung mit post-fotografischem Schwerpunkt), der Organisation des jährlich stattfindenden Portfolio-Review-Events Plat(t)form 2024, sowie der Textverfassung und Redaktion. Auch während der gegenwärtigen Neubau- und Sanierungsarbeiten des Museums bis zur Neueröffnung im Frühjahr 2025 wird aktiv weitergearbeitet. Das Volontariat bietet zudem die Möglichkeit, über vereinzelte Einblicke in unterschiedliche Arbeitsbereiche (Kommunikation, Partnerschaften etc.) das Verständnis für die Abläufe innerhalb eines zeitgenössischen Museums zu schärfen.

Sie verfügen über ein abgeschlossenes Hochschulstudium (vorzugsweise MA) in einem kulturwissenschaftlichen Fach, bevorzugt in den Fächern Medienwissenschaft, Kulturwissenschaft oder Kunstgeschichte (mit einem Schwerpunkt auf Theorie und Geschichte der Fotografie). Sie haben grosses Interesse an und Verständnis für zeitgenössische Entwicklungen. Sie arbeiten gerne selbständig sowie im Team und konnten bereits erste Erfahrungen im Ausstellungskontext sammeln. Sie bringen in der deutschen Sprache ausgezeichnete mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeiten mit und verfügen über gute Englischkenntnisse. Sie verfassen stilsichere Texte und verfügen über erste Erfahrungen in Lektorat und Korrektorat.

Das Volontariat wird entlohnt und ist auf 18 Monate befristet (mit der Möglichkeit um Verlängerung um weitere sechs Monate). Für Fragen steht Ihnen Doris Gassert, Research curator Fotomuseum Winterthur, zur Verfügung: [gassert@fotomuseum.ch](mailto:gassert@fotomuseum.ch).

Haben wir Ihr Interesse für diese spannende Stelle geweckt? Schicken Sie uns neben Ihrem Lebenslauf und einschlägigen Zeugnissen **anstelle eines Motivations Schreibens** ein Statement (eine A4-Seite) zu folgender Frage: Vor welche Herausforderungen stellen uns zeitgenössische fotografische Bildpraktiken im Ausstellungskontext?

Für das Fotomuseum Winterthur hat eine diskriminierungssensible Arbeitsumgebung hohe Priorität. Wir streben an, gesellschaftliche Vielfalt auch innerhalb des Teams widerzuspiegeln, daher sind Bewerbungen von Personen, die von Diskriminierung betroffen sind, explizit erwünscht. Bitte richten Sie Ihre vollständigen elektronischen Bewerbungsunterlagen unter dem Betreff «Volontariat» an [jobs@fotomuseum.ch](mailto:jobs@fotomuseum.ch). Die Bewerbungen werden laufend gesichtet.